

Granty / projekty/staże zagraniczne

Kierownik indywidualnego grantu badawczego w ramach konkursu NCN OPUS 4. Tytuł projektu: Sanskrycka twórczość kobiet z kręgu królewskich rodzin Trawankoru i Koczinu od połowy XIX. wieku do połowy wieku XX. Okres realizacji: 03.07.2013 do 11.2015.

od czerwca 2012 do czerwca 2015 - uczestnictwo na zasadzie eksperckiej w międzynarodowym grantie "Traces of the Heterodox Concept of Kingship in Ancient, Medieval and Modern India". Grant został przyznany ze środków Unii Europejskiej i Autonomicznego Rządu Sardynii do realizacji w latach 2012-2015. Koordynator grantu dr. Tiziana Pontillo (Uniwersytet w Cagliari).

od 14.11.2011 do 15.12.2011 oraz od 01.03. 2012 do 02.04.2012 - profesura gościnna w Uniwersytecie w Cagliari, Sardynia, Włochy związana z realizacją projektu: Śastrakāvya as a Way of teaching Sanskrit Grammar relying on the Knowledge of Mahākāvyaś.

od 15.06.2009 do 31.08.2009 – grant indywidualny J. Gonda Foundations & International Institute for Asian Studies, Amsterdam/Leiden, Netherlands przyznany na realizację projektu: History and Society as depicted by the Southern Indian poetesses: Gangādevi, Tirumalāmbā, Rāmabhadrāmbā and Madhuravāṇī.

Kierownik grantu badawczego KBN Nr 1 H01C 021 30 „Kontynuacja i zmiana w tradycjach literackich Azji Południowej. Część I: *Akszara śloka* i literacka kultura sanskrytu w obliczu współistnienia *rywalizujących form kształtowania tożsamości społecznej w pld. Indiach*”. Grant realizowany od 08.06.2006 do 07.02.2008. Uczestnik: dr Cezary Galewicz.

od 31.01.2003 do 03.04.2003 – grant indywidualny J.Gonda Foundations & International Institute for Asian Studies, Amsterdam/Leiden, Netherlands przyznany na realizację projektu: *The poem of Bhaṭṭi. A study.*

1995-1998 - wykonawca w grantzie KBN „Tradycje antyczne w sztuce średniowiecznej i ludowej literaturze” (kierownik: prof. r hab. Ewa Śnieżewska-Stolot).

1993,1994,1995, 1996, 1997, 1999 dwutygodniowe stypendia w Institute für Indologie, Universität Wien, Austria.